

Rencontres professionnelles : Autour des éditions Sarbacane

Jeudi 3 juin 2010 à Melle

Médiathèque municipale, 8 place René Groussard – 05-49-27-91-09

*Journée organisée par les bibliothèques du Pays Mellois et la Librairie Le Matoulu de Melle
en collaboration avec la Bibliothèque départementale des Deux-Sèvres
dans le cadre du Festival « Voyages au cœur du Livre »*

Programme

9h – Accueil

9h30 : Rencontre avec Frédéric Lavabre, fondateur des Editions Sarbacane et avec Davide Cali, auteur phare de la maison

Donner aux enfants l'envie d'ouvrir les livres : c'est le bel objectif que se sont fixé les éditions Sarbacane, lors de leur création il y a sept ans. Pour y parvenir : des histoires fortes, drôles ou émouvantes, des sujets variés pour accompagner les différents moments de la vie, des auteurs et des illustrateurs au talent étonnant, des formats inattendus, une fabrication soignée.

Spécialisée à l'origine en livres illustrés pour petits et grands, la jeune maison indépendante a rapidement affirmé son existence par des choix éditoriaux éclectiques et l'exploration de territoires nouveaux. Son exigence de qualité est désormais reconnue par le public et les professionnels.

Actif dans l'édition depuis vingt ans, Frédéric Lavabre, fondateur de la maison, a mûrement réfléchi avant de se lancer sur un secteur déjà dense : « Être éditeur indépendant aujourd'hui, c'est faire des livres comme on le sent, plutôt que comme le veut le marché. »

Il viendra vous rencontrer, en compagnie de Davide Cali, pour établir un bilan de ces sept premières années d'édition, expliquer les choix éditoriaux, son métier d'éditeur et répondre à toutes vos questions.

12h – Déjeuner libre à la charge des participants
(possible au Café du Boulevard, réservation indispensable)

13h30 Rencontre avec Tibo Bérard, directeur de la collection Exprim'et Alexis Brocas, auteur de la collection

Tibo Bérard, directeur de la collection Exprim', a lancé il y a trois ans cette collection de romans « Nouvelle Génération ».

La collection EXPRIM' est née d'une intuition : de nouveaux auteurs, issus des cultures urbaines et des scènes musicales, allaient venir au roman et toucher, par l'inventivité et la modernité de leur écriture, un lectorat curieux et désireux d'être surpris, dérouté, secoué. L'idée est donc de captiver les jeunes en leur proposant des écritures inventives - verbales, percutantes, poétiques.

Aujourd'hui, la collection connaît un vrai retentissement médiatique (JT de France 2, Soir 3, Ouest France, Télérama...) mais également en librairie avec l'émergence toujours plus importante de rayons « passerelle ».

La preuve, selon nous, qu'une mutation est à l'œuvre, aussi bien éditorialement qu'en termes de lectorat. Tibo Bérard amène un regard et un discours nouveaux sur la littérature jeunesse autour de thèmes tels que les formes littéraires modernes, la prescription, le lectorat, la censure, les nouveaux modes de promotion, les nouveaux rayons « jeunes adultes ».

Venez discuter de ces thèmes avec lui et un de ses auteurs, Alexis Brocas (*La mort, j'adore ! Saisons 1 et 2*)

16h Goûter à la Librairie Le Matoulu de Melle

Accueil par Magali Kergosien, libraire

discussion-dédicace avec Arno, auteur-illustrateur, Davide Cali et Alexis Brocas